

Pèlerin de l'Absolu

écrit par Paul Sernine | 25 octobre 2022

Il y a soixante ans, le 31 octobre, l'orientaliste polymathe Louis Massignon (1883-1962) achevait son pèlerinage sur terre. En ces temps de crispation identitaire, revenons sur cet homme hors norme avec le livre de Manoël Pénicaud: Louis Massignon – Le «catholique musulman».

On se raconte des histoires...

écrit par Paul Sernine | 25 octobre 2022

Qualifié tour à tour de «père de l'économie moderne» et de «fondateur» du capitalisme, Adam Smith (1723-1790) fait l'objet d'un nouvel ouvrage d'Anders Fjeld et de Matthieu de Nanteuil Le monde selon Adam Smith. Le sous-titre du livre pourrait nous laisser songeurs: Essai sur l'imaginaire en économie.

A bas l'intelligence !

écrit par Paul Sernine | 25 octobre 2022

Espagne, été 1936... le cadre du film Lettre à Franco (Mientras dure la guerra) de Alejandro Amenábar est posé. Loin des biopics moralisateurs, Amenábar nous fait (re)découvrir un pan de l'histoire espagnole et attire notre attention sur la figure de Miguel de Unamuno.

Vous avez dit réac?

écrit par Paul Sernine | 25 octobre 2022

L'abondante rentrée littéraire nous réserve une plaisanterie d'un goût douteux: Le style réactionnaire de Vincent Berthelier.

À peine publié chez un éditeur qui se veut «démocritique» et pratiquant l'orthographe rectifiée, cet ouvrage où le raccourci est roi – et où les préjugés conjugués aux poncifs passent les plats – est encensé ou modérément critiqué par les médias.

Un anarchiste en costume-cravate

écrit par Paul Sernine | 25 octobre 2022

La critique littéraire n'existe pratiquement plus. Bien sûr, on peut toujours lire des avis ou des recensions. Mais est-ce encore de la critique? Avec la réédition du recueil De la Bible à Kafka de Georges Steiner, on découvre un tout autre monde.

Une vie avec Homère

écrit par Paul Sernine | 25 octobre 2022

Hélène Waysbord vient de publier aux éditions Les Belles Lettres un livre qui a pour titre Talon d'Achille. A travers ce récit éminemment poétique, Mme Waysbord nous invite à une

démarche singulière dont on ne ressort pas indemne.

La fin d'un monde

écrit par Paul Sernine | 25 octobre 2022

Réchauffement climatique, catastrophes naturelles, guerres civiles, mouvements de populations, mise en danger des échanges internationaux... nous sommes au XIIe siècle avant Jésus-Christ. Et si l'histoire éclairait le présent?

Un réac nommé Lovecraft

écrit par Paul Sernine | 25 octobre 2022

Les éditions Mnémos ont entrepris d'éditer une nouvelle traduction des œuvres de H.P. Lovecraft (1890-1937). Il s'agit d'une œuvre de longue haleine, dix ans, menée à bien par David Camus. Mais qui est Lovecraft? Pourquoi le lit-on encore?

De l'idolâtrie à la liberté

écrit par Paul Sernine | 25 octobre 2022

Face au monde contemporain et à ses multiples crises et soubresauts, il semble que nous soyons condamnés soit à la nostalgie d'un âge d'or mythique, soit à la fuite en avant

vers des lendemains qui ne chanteront jamais. La publication d'un choix de textes de William Cavanaugh nous propose un autre regard.

(Re)penser l'économie avec Werner Sombart

écrit par Paul Sernine | 25 octobre 2022

Quoi qu'on en dise, l'économie s'enseigne et se pense trop souvent à travers le prisme abstrait de l'homo œconomicus. Et si on changeait d'air avec Werner Sombart?