

Mater Dolorosa 3/5 – Un deuil fantôme

écrit par Myriam Bettens | 23 mai 2024

Les femmes ayant vécu une perte de grossesse précoce se plaignent d'une prise en charge médicale peu empathique. L'immatérialité de l'événement conditionne ce manque de reconnaissance. Si la perte était davantage légitimée, seraient-elles mieux accompagnées ? La réponse n'est pas si évidente.

L'observatoire du progrès // Mai 2024

écrit par Raphaël Pomey | 23 mai 2024

Chaque mois, nous vous proposons un voyage dans les caves dorées de l'Île aux Enfants qui nous sert de réalité quotidienne. Retour sur ces événements que vous n'avez pas forcément vus mais que vous vous réjouirez d'oublier.

Nemo Erectus

écrit par Raphaël Pomey | 23 mai 2024

Nemo n'a pas brisé le code. Il vient de nous l'imposer.

Mater Dolorosa 2/5 – Maux compte triple

écrit par Myriam Bettens | 23 mai 2024

Avant d'être médical, le problème de la banalisation de la fausse couche est sociétal et grève la perte d'une souffrance encore plus grande. Entre idées reçues, remarques blessantes de l'entourage, sentiment de culpabilité et injonctions à réussir sa maternité, ces différents aspects rendent le deuil périnatal encore plus dur à surmonter.

“Cette dégénérescence qui nous guette”

écrit par Tribune Le Peuple | 23 mai 2024

Secrétaire générale de l'UDC Vaud, Floriane Gonet se fait porte-parole des citoyens qui dénoncent une “dégénérescence” de la société et la perte de leur identité.

Oskar Freysinger : « Jamais le monde n'a basculé dans le totalitarisme – certes « mou » – en si peu de temps »

écrit par Raphaël Pomey | 23 mai 2024

Ça y est, il est de retour ! L'ex-enfant terrible de la politique suisse retourne au combat avec Animalia, fresque délirante sur l'effondrement de nos sociétés. Un roman garanti 100% abrasif.

César et vertu ostentatoire

écrit par Rayan Chelbani | 23 mai 2024

A priori vecteur par excellence de la liberté d'expression, l'art s'est grandement politisé au cours du 20ème siècle. Le cinéma français, où cette tendance vire au grotesque, en est un cas d'école.

Netflix

écrit par Claude Laporte | 23 mai 2024

"All political lives end in failure" (Enoch Powell). Certains prennent un raccourci et échouent avant d'avoir commencé. Depuis les poubelles de l'Histoire où j'ai établi mon séjour, je vais vous entretenir d'un prodigieux voyage au pays merveilleux de Netflix.

Une université à la Hamas

écrit par Raphaël Pomey | 23 mai 2024

Certains l'appellent l'antichambre du chômage. Mais ils ont tort. L'université fait aussi un très bel incubateur d'opportunistes.

Mater dolorosa

écrit par Myriam Bettens | 23 mai 2024

Chaque minute, quarante-quatre femmes subissent une fausse couche dans le monde. Au niveau suisse, les estimations avancent qu'une grossesse sur quatre serait concernée. Malgré cela, le silence autour de cet événement douloureux et les lacunes dans l'accompagnement persistent. Enquête.